DORURE À LA LIMAILLE D'OR APPELÉ AUSSI OR EN COQUILLE. RECETTE N° 1

Nom usuel : Dorure avec de l'or par attrition, appelée aussi dorure avec l'or en coqu
Nom vernaculaire : Inconnu.
Domaine : Minéral
Formule chimique : Au, 79.
Broyage : Obtention de la poudre d'or par limage.
Détrempe : Gomme et blanc d'oeuf.
Manuscrit source : O livro de como se fazem as cores. 1462. (le Livre des couleurs) Manuscrit ms. 1959 (De Rossi ms.945), Bibliothèque Palatine de Parme. Italie
Auteur : ABRAHAM BEN JUDAH IBN HAYYIM

Tous droits réservés : L'atelier du noble carmin - Michel LARROCHE - Fiche n° 085. DOR03. OR-COQ-01

DORURE AVEC L'OR PAR ATTRITION1.

Si tu veux appliquer de l'or à partir d'un doublon, ou d'un écu, ou d'un florin, ou d'un anneau d'or, prends une pierre d'alun et pile-la finement. Prends aussi un blanc d'oeuf bien battu et de la gomme, que tu délaieras dans le blanc pour obtenir une pâte. Mets cette pâte où tu voudras et laisse sécher. Prends alors un doublon ou un florin ou un écu ou un anneau comme j'ai dit, et lime-le soigneusement au-dessus de la pâte. Et l'éclat de l'or ainsi déposé sur la pâte ne disparaîtra jamais. Pèse ensuite le doublon, tu trouveras que son poids n'a en rien diminué2.

Notes

1 - Limaille d'or obtenue par attrition (action de deux corps durs qui s'usent par un frottement mutuel), c'est aussi avec de la poudre d'or qu'on compose la recette appelée « or en coquille ».

2 - L'explication de cette phrase énigmatique de l'auteur Abraham ben Judah ibn Hayyim est donnée dans mon livre intitulé:

LE LIVRE DES COULEURS..

Manuscrit traduit en français par Anne-Marie Quint-Abrial et Michel Larroche.

Recette communiquée par Michel Larroche.