ASSIETTE À DORER. RECETTE N° 2.

Détrempe : Au clair d'oeuf.
Manuscrit source : De Coloribus fasciendis
Auteur : PIERRE DE SAINT OMER

Tous droits réservés : L'atelier du noble carmin - Michel LARROCHE - Fiche n° 070. DOR01. ASS-02

RECETTE DE L'ASSIETTE À DORER.

Si vous voulez poser de l'or sur le mur, le carton1, le bois ou le marbre, broyer séparément du minium et du brun2 ; prenez trois parties du premier et quatre du second, et détrempez-les avec de la colle de parchemin ou de cui r; étendez le mélange trois ou quatre fois avec un pinceau sur les parties que l'on veut dorer; râclez ensuite avec un couteau, mettez de l'urine dessus, et lorsque ce sera à peu près sec, étendez l'or que vous polirez délicatement deux ou trois fois avec un drap légèrement chauffé, ou avec la main.

AUTRE RECETTE DE L'ASSIETTE À DORER.

Broyer fortement du plâtre, délayer dans un glaire d'oeuf de la colle ou gluten fait avec de la graisse de taureau, mélanger le plâtre avec cette liqueur, mettre ce mélange sur les parties où l'on veut mettre de l'or, laisser sécher et recommencer l'opération deux à trois fois; racler pour aplanir; brunir avec de la colle de peau et étendre l'or; laisser ensuite sécher et polir avec une dent de chien.

Notes

1- Carton.
Ce mot est probablement issu du mot carta qui à cette époque désignait le parchemin.

2- Brun.

Mot servant à désigner l'ocre ou bol d'Arménie.