MÉDIÉVAL OU TOURNESOL EN DRAPEAUX (AVEC CHROZOPHORA TINCTORI

Nom usuel : Tournesol en drapeaux avec chrozophora tinctoria Juss ou croton tinct
Nom vernaculaire : Maurelle, folium, croton des teinturiers, tournesol en drapeaux et bleu
Domaine : Végétal
Principe colorant : Azolith. érythrolith. Spaniolith.
Manuscrit source : Traité complet des propriétés, de la préparation et de l'emploi des matières tinctoriales et des couleurs. 1828.
Auteur : J. CH. LEUCHS

Tous droits réservés : L'atelier du noble carmin - Michel LARROCHE - Fiche n° 039. CNA01. BLE-09

Les graines trilobées sont soigneusement séparées de la tige, serrées dans une pièce de lin ou de mousseline propre, pour en extraire le jus, la pièce (de lin ou de mousseline) ayant été mise dans de la lessive (de cendres de bois calcinés) additionnée d'oxyde de calcium1, puis rincée et séchée, et enfin trempée dans le jus de tournesol pendant 1 jour et 1 nuit. Dans un lieu sombre et humide (tel une cave) on met une riche terre de jardin puis à un homme sain qui a bu du vin urine copieusement sur la terre. Les tissus imbibés du jus de tournesol sont alors placés sur un support pour y sécher dans les vapeurs d'urine pendant plusieurs jours. L'addition d'une solution alcaline au jus (de couleur verte) fixe la couleur dans des tons bleus violacés, sinon, à l'air sec, les tissus gâteront et deviendront rouges.

Notes

1- Oxyde de calcium.

Chaux vive.

2- Azolithmine.

Rouge-brun virant au bleu en présence d'alcalis).

3- Érythrolithmine.

Rouge vif à l'air libre, et bleu sous ammoniaque.

4- Spaniolithmine.

Rouge vif et bleu en présence d'ammoniaque.

5- Érythroléine.

Pourpre.