TECHNIQUE DE L'OMBRAGE. RECETTE N° 6.

Nom usuel : Technique pour ombrer les couleurs.
Manuscrit source : O Livro de como se fazem as cores (Le Livre des couleurs). .
Auteur : ABRAHAM BEN JUDAH IBN HAYYIM

Tous droits réservés : L'atelier du noble carmin - Michel LARROCHE - Fiche n° TEC 01. PEI - 06.

TECHNIQUE POUR OMBRER LES COULEURS.

Si tu veux colorer en bleu clair, ombre avec du bleu pur. Si tu veux colorer en carmin, ombre avec du carmin, ou du brésil ou du vermillon. Si tu veux colorer en indigo clair, ombre avec du vert pur. Si tu veux colorer en minium, ombre avec du carmin ou du brésil ou du rouge. Si tu veux colorer en vermillon, ombre avec du brésil ou du carmin. Mais toutes les couleurs peuvent être ombrées avec du noir.

Notes

Manuscrit traduit en français par Anne-Marie Quint - Abrial et Michel Larroche.

Recette communiquée par Michel Larroche.