ROUGE CINABRE ALCHIMIQUE. RECETTE N° 1.

Nom usuel : Vermillon.
Domaine : Minéral
Manuscrit source : Diversarum Artium schedula. Essai sur divers Arts
Auteur : M. J. J. BOURASSÉ

Tous droits réservés : L'atelier du noble carmin - Michel LARROCHE - Fiche n° 015. CAA01. ROU-03.

RECETTE DU ROUGE CINABRE (Théophilus).

Si vous désirez composer du cinabre, prenez du soufre, dont on distingue trois espèces, le blanc, le noir, et le jaune; vous le broierez sur une pierre à sec, en y ajoutant deux parties de vif argent (mercure), à poids égal de balance. Lorsque vous aurez fait soigneusement le mélange, mettez-le dans une fiole de verre, que vous recouvrirez complètement d'argile, bouchez-en l'ouverture, de peur que la vapeur ne s'en échappe, et approchez-la du feu pour faire sécher. Placez-la ensuite entre des charbons ardents, et dès qu'elle commencera à s'échauffer, vous entendrez du bruit à l'intérieur, ce qui montre que le vif-argent se mêle au soufre ardent; lorsque le bruit aura cessé, tirez aussitôt la fiole, ouvrez-la et tirez-en la couleur.

Notes

Manuscrit dont est tirée la recette :
Dictionnaire d'Archéologie sacrée. 1851. (M. J. J. Bourassé).

Chanoine de l'église métropolitaine de Tours, correspondant des Comités historiques, membre de la Société Archéologique de Touraine.